Servizio Nazionale per la tutela minori e adulti vulnerabili della Conferenza Episcopale Italiana

18 NOVEMBRE 2026
VI GIORNATA NAZIONALE
DI PREGHIERA PER LE VITTIME
E I SOPRAVVISSUTI AGLI ABUSI

IL SENSO DI UN'IMMAGINE



Immagine di Luisa Abbiati

Ascolto che cura, comunità che ricostruisce

IL SENSO DI UN'IMMAGINE

In primo piano, dei gradini, richiamo di uno spazio soglia, progettati per portare da un luogo a un altro e non destinati a essere un luogo di sosta, sono occupati al centro da un bambino e da un adulto seduti l'uno accanto all'altro. Il corpo del bambino, con le mani che stringono le gambe, indica il suo tentativo di proteggersi da un ambiente esterno sperimentato come abusante, ma contemporaneamente, l'espressione del suo volto manifesta la sua ricerca di un adulto dal quale essere ascoltato. L'adulto gli siede vicino, tiene le mani abbandonate sulle ginocchia, disarmate e in attesa; il suo viso esprime sincera disponibilità all'ascolto.

I due protagonisti abitano uno spazio soglia nel quale si legge il loro sogno (colto nello scambio di sguardi) di coltivare relazioni "ponte", cioè aperte all'ascolto che cura!

Alle loro spalle, sagome nere si tengono per mano, a esprimere sostegno reciproco e l'appartenenza a una comunità che ha saputo ricostruire e risanare le relazioni; sono nere perché l'assenza di dettagli favorisce a tutti di riconoscersi in esse.

Come sfondo, sotto un cielo all'alba, linee e colori armoniosi uniscono il retroscena al primo piano, diffondendo nello spazio aperto gioia e vitalità, mentre delicati raggi illuminano la "via" della potenziale capacità di trasformazione e di rigenerazione prodotta dall'ascolto.

Luisa Abbiati

M.Luisa Abbiati, nata, cresciuta e residente a San Martino in Strada (Lodi) dove coltivo tuttora la passione per il disegno e la pittura nel mio Studio Artistico. Diplomata al Liceo Artistico e in Pittura all'Accademia di Brera a Milano, mi piace molto l'arte del ritratto e interpretare con linee e pennellate i temi cristiani.